

DAMME

Imagine

Imagine a singularidade e a diversidade, tudo aquilo que nos torna únicos e também os laços que nos unem nesta mesma terra. Espaços, escolhas, personalidades, histórias de vida e tudo o que nos trouxe até aqui. O reflexo de nossa própria individualidade que, unida às outras, estabelece um mosaico harmonioso de **arte, cultura e humanidade**.

Foi assim, com inspiração no talento único e no potencial transformador de muitos, que nasceu a coleção TONS DE NÓS, uma verdadeira jornada de descobertas através de designs únicos, como tudo o que nos representa.

A coleção TONS DE NÓS é uma celebração da cultura e da criatividade humana, na qual as tradições ancestrais e expressões contemporâneas se fundem em formas e texturas que despertam sentimentos e resgatam nossas raízes, resultando em ambientes tocados pelo aconchego e acolhimento.



Assista ao filme da coleção:



Mais que momentos e muito além das experiências, a coleção **TONS DE NÓS** ecoa nossa capacidade impar de criar, transformar e emocionar.

Porque a arte é assim: um pouco de cada um e muito de todos nós.



Tons de Nós
uma forma de arte



Índice

Pedras Exóticas

pág. 06

Pedras

pág. 28

Urbanos

pág. 74

Madeirados

pág. 94

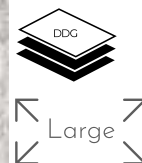
P E D R A S E X Ó T I C A S





Travertino Argento e Limestone Bianco

É uma obra de arte da natureza, formada ao longo de milênios nas fontes e rios subterrâneos de Tivoli, próximo a Roma. Suas camadas em tons de cinza prateado são resultados da mágica deposição de minerais, utilizados desde a antiguidade para adornar monumentos eternos e aquedutos romanos, traz ao ambiente a essência de uma paisagem italiana moldada pelo tempo.



Travertino Argento

DDG 18301 | 82x182 | 32.28" x 71.65"
DDG | 6 Faces | V3 | LC

Os travertinos sempre foram clássicos italianos, mas foi na Turquia que surgiu o Travertino Orange. Este formou-se ao longo de milhares de anos, sedimentando-se por processos geológicos únicos. Suas cores vibrantes e únicas como o laranja, o âmbar e dourado o transformam num clássico híbrido, marcante e cheio de personalidade.



Travertino Orange

PR 12310 | 62x121 | 24.41" x 47.64"

Polido | 7 Faces | V3 | LC





Travertino Orange e York Caramel



Crema Turco e Botticino

Com uma composição rica e diversificada, o mármore extraído de Afyon, na Turquia, traz genuinidade nos seus traços, tingidos por óxido de ferro. Seu movimento marcante e equilibrado traz uma superfície esculpida pelo tempo em microtexturas. Uma verdadeira obra de arte.



Crema Turco

DDG 12309 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
DDG | 8 Faces | V3 | LC



Mais conhecido como Branco Ariston, originário da Serra da Estrela em Portugal, este mármore combina veios finamente desenhados pela natureza ao fundo branco.

Isto é resultado do seu elevado grau de pureza. Seus detalhes sutis navegam entre o cinza claro ao rosado, transformando-o numa beleza única.



Ariston

AR 12297 | 62x121 | 24.41" x 47.64"

Acetinado | 6 Faces | V3 | LD

AR 83297 | 83x83 | 32.68" x 32.68"

Acetinado | 6 Faces | V3 | LD







Donatello, Pedra Vulcano e Solo

O mármore Donatello é uma pedra elegante, originária da Turquia. É versátil tanto para projetos modernos quanto clássicos e o produto ideal para decorações com toque atemporal.



Donatello

ADR 12305 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Deep Ink | 8 Faces | V3 | LD



PR 12305 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 8 Faces | V3 | LC

Formada geologicamente ao longo de milhões de anos, esta rocha metamórfica origina-se nos antigos mares em meio a intensa atividade tectônica. O resultado é a resistência de um mármore dolomítico, com movimento uniforme e suave.



Pedra Vulcano

RUR 83302 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Rústico | 10 Faces | V3 | LR

Casa Blanca é uma rocha brasileira, conhecida por sua beleza natural e durabilidade. Sua coloração é branco perolado, com veios sutis e delicados. Sua versatilidade permite o uso em vários estilos de decoração. Quando polida traz elegância e luminosidade para interiores.



Casa Blanca

PR 12304 | 62x121 | 24.41" x 47.64"

Polido | 8 Faces | V3 | LC

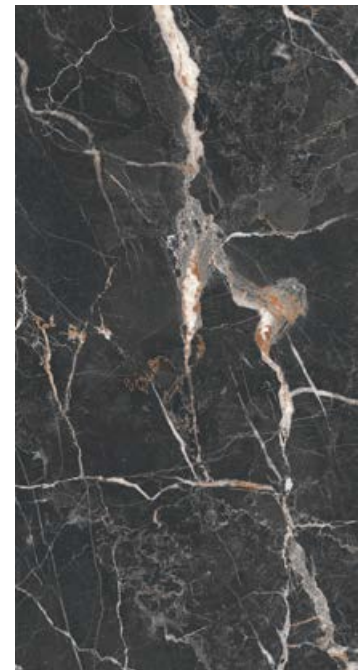






Black Gale e Crema Sand

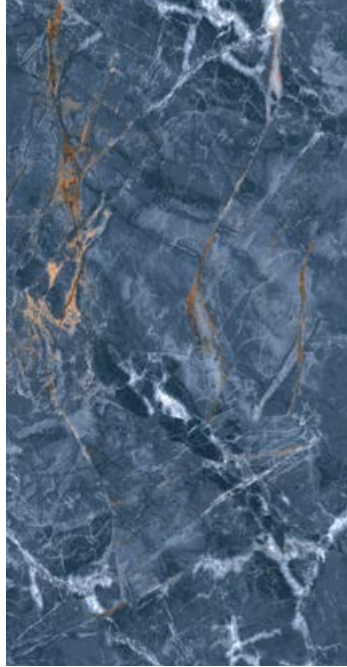
Ao pensarmos sobre sofisticação e elegância, o Black Gale faz de cada passo uma experiência encantadora. Sua especial superfície polida acaricia a própria essência do luxo acolhedor, numa expressão artística que transforma o espaço em uma obra de arte.



Black Gale

PR 18279 | 82x182 | 32.28" x 71.65"
Polido | 5 Faces | V3 | LB

PR 12279 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 5 Faces | V3 | LB



Del Mare

↖ Large ↗

PR 18258 | 82x182 | 32.28" x 71.65"
Polido | 6 Faces | V3 | LB

PR 12258 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 6 Faces | V3 | LB







Bronzo Fiorino

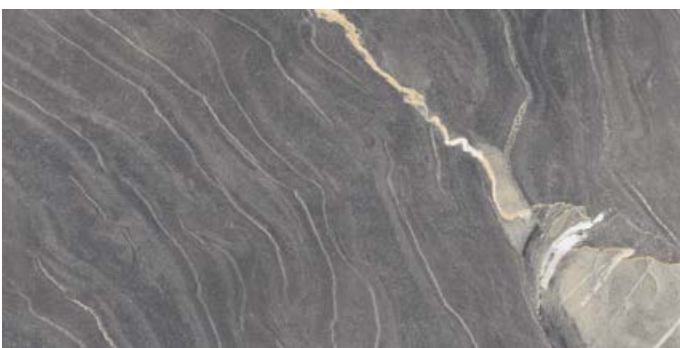
AR 18237 | 82x182 | 32.28" x 71.65"
Acetinado | 6 Faces | V3 | LC

AR 12237 | 62x121 | LC
Acetinado | 6 Faces | V3



Marrone

PR 18254 | 82x182 | 32.28" x 71.65"
Polido | 5 Faces | V3 | LB



Vitória Régia

DDG 12260 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
DDG | 5 Faces | V3 | LC

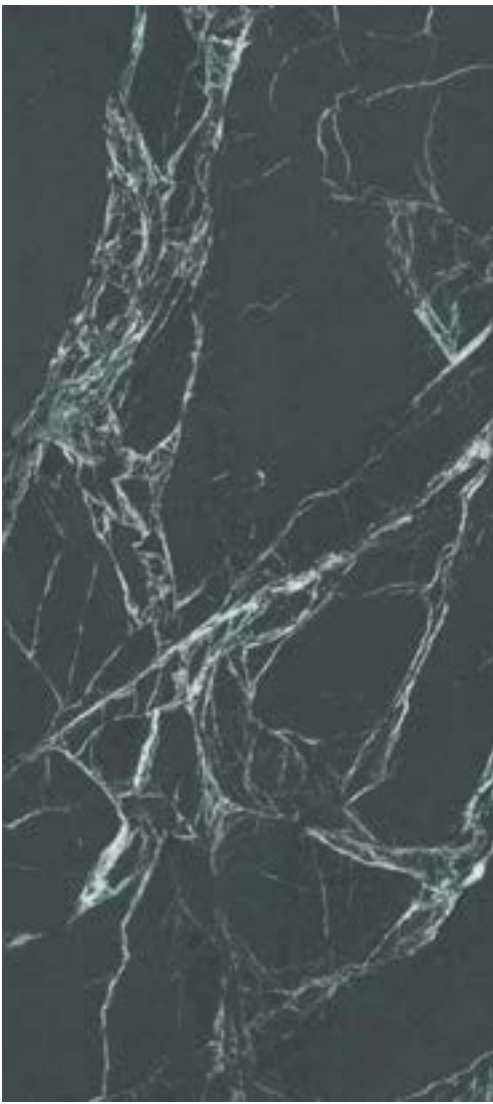


Pietra Del Portoallo

ADR 12268 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Deep Ink | 6 Faces | V3 | LD

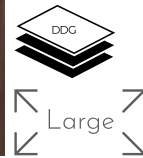
PR 12268 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 6 Faces | V3 | LC





Verdi Alpi

PR 18253 | 82x182 | 32.28" x 71.65"
Polido | 6 Faces | V3 | LB



Enigma Brown

DDG 18261 | 82x182 | 32.28" x 71.65"
DDG | 6 Faces | V3 | LC
PR 12261 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 6 Faces | V3 | LB



Palladium

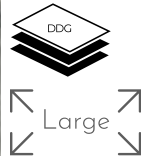
ADR 12267 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Deep Ink | 6 Faces | V3 | LD
RUR 83267 | 83x83 | LR
Rústico | 6 Faces | V3



Marmo Cappuccino

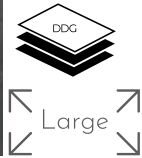
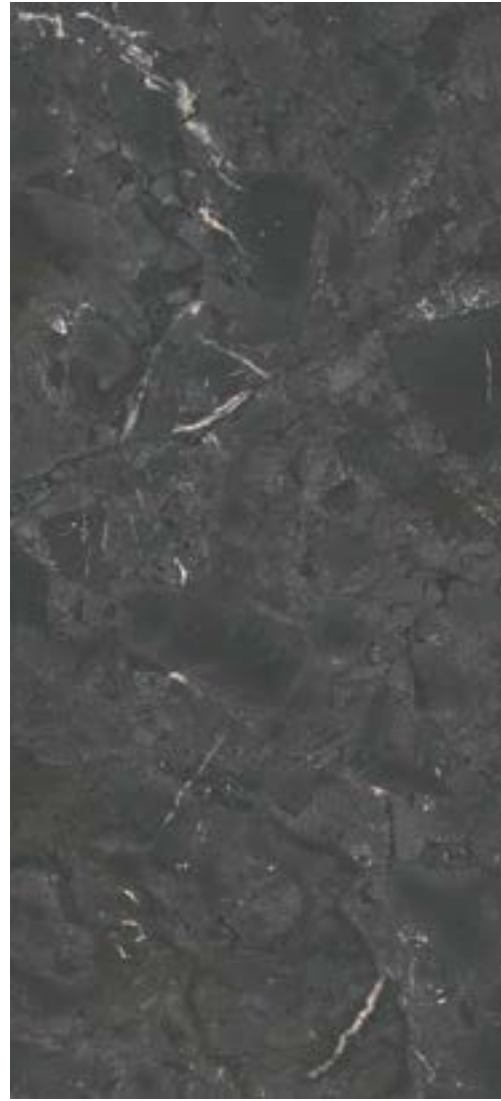
ADR 12269 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Deep Ink | 6 Faces | V3 | LC





Mystic Gray

DDG 18280 | 82x182 | 32.28" x 71.65"
DDG | 4 Faces | V3 | LC



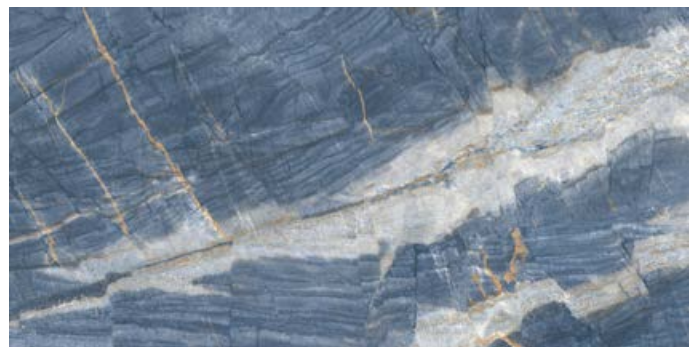
Negresco

DDG 18257 | 82x182 | 32.28" x 71.65"
DDG | 6 Faces | V3 | LB



Fior Di Pesco

PR 12232 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 6 Faces | V3 | LB



Ocean Blue

PR 12233 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 6 Faces | V3 | LB



Cream

ADR 24265 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Deep Ink | 4 Faces | V3 | LD



Venato Grigio

PR 12242 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 7 Faces | V3 | LC

AR 12242 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado | 7 Faces | V3 | LC

P E D R A S



Desde os primórdios da civilização, a pedra, em sua essência bruta e nobre, tem sido testemunha da história da humanidade. Seja em imponentes construções, em delicadas esculturas ou em misteriosas inscrições, ela evoca um passado rico e ancestral.

Sua presença atemporal confere aos ambientes um ar de sofisticação e elegância, conectando o presente ao legado do passado.



Dust



Dust é um produto inspirado em uma combinação única de pedras naturais. Produto que reflete a capacidade da natureza de criar combinações atemporais e acolhedoras e possui uma estética que se destaca em qualquer ambiente.

Com padrões únicos e texturas refinadas, Dust é ideal para projetos que buscam uma conexão com a beleza natural.



Dust

AR 24294 | 121x121 | 47.64" x 47.64"

Acetinado | 8 Faces | V3 | LD

AR 83294 | 83x83 | 32.68" x 32.68"

Acetinado | 8 Faces | V3 | LD

O Limestone Mocha Creme expressa a autenticidade do orgânico com toque natural e acolhedor aos seus pés. Um convite para a tranquilidade em meio à agitação do dia a dia, une os tons cremosos aos acinzentados e abre as portas para nutrir nossa busca incessante pela energia das rochas.



Limestone Mocha Creme

DDG 24271 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
DDG | 4 Faces | V3 | LC



AR 24271 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD

RUR 24271 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Rústico | 4 Faces | V3 | LR





Limestone Mocha Creme



Limestone Bianco e Travertino Argento

O Limestone Bianco traduz a elegância atemporal da natureza. Inspirado nas pedras calcárias, combina visual clean, sofisticação e sutis nuances, trazendo charme e versatilidade a ambientes clássicos ou modernos.



Limestone Bianco

AR 24290 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD

AR 83290 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD

A pedra Venezia foi desenvolvida a partir de uma rocha sedimentar natural. É formada pela compactação de sedimentos marinhos ao longo de milhões de anos e se valoriza por sua estética sutil e elegante. Cada detalhe conta uma história geológica.



Venezia Noce

RUR 24291 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Rústico | 8 Faces | V3 | LR

RUR 83291 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Rústico | 8 Faces | V3 | LR



Venezia Bege

AR 24292 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Acetinado | 8 Faces | V3 | LD





Venezia Noce e Venezia Bege



Botticino

Uma rocha metamórfica, de origem italiana, tem sua história esculpida no monumento de Vittorio Emmanuele em Roma. Sua expressão clássica em um ballet de veios dançantes, petrifica a poesia e abraça o eterno na delicadeza dos detalhes, se perpetuando na arquitetura com um legado encantador.



Botticino

ADR 24262 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Deep Ink | 4 Faces | V3 | LD



Mármore italiano de qualidade incontestável, atravessou a era Romana e Idade Média e permanece atualmente como um clássico.

Símbolo de sofisticação, tem uma superfície extremamente lisa, cruzada por veios delicados e uniformemente distribuídos.



Botticino Royal

PR 12303 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 6 Faces | V3 | LC







Crema Marfil



Réplica perfeita da pedra natural espanhola, o Crema Marfil, tem veios com efeitos que variam do marrom ao dourado, que transmitem calma e aconchego. Tem história e personalidade e vai muito bem em ambientes clássicos.



Crema Marfil

ADR 12296 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Deep Ink | 8 Faces | V3 | LD



PR 12296 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 8 Faces | V3 | LC

PR 82296 | 82x82 | 32.28" x 32.28"
Polido | 8 Faces | V3 | LC

AR 83296 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 8 Faces | V3 | LD

Originário das montanhas italianas, possui uma elegância atemporal, com seus veios sutis e tons aconchegantes. É o favorito de palácios e residências luxuosas ao longo da história. Seus tons claros inspiram calma e retratam sofisticação, transformando os espaços em verdadeiros refúgios de luxo.



Crema Sand

PR 12293 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 8 Faces | V3 | LC

AR 12293 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado | 8 Faces | V3 | LD





Crema Sand e Casa Blanca



Essence Clear e Vênus



Inspirado em mármore naturais, celebra a elegância e sutileza. Cada peça apresenta padrões únicos e variações irregulares, criando um efeito visual dinâmico e harmonioso. O Essence Clear proporciona uma sensação de luxo ao toque, ideal para ambientes refinados.



Essence Clear

PR 12306 | 62x121 | 24.41" x 47.64"

Polido | 7 Faces | V3 | LC

PR 82306 | 82x82 | 32.28" x 32.28"

Polido | 8 Faces | V3 | LC

Em referência à figura mitológica romana, o produto Vênus, traz a beleza e harmonia dos tons brancos, crus e suaves. A pedra originária do Paquistão possui movimentos leves e iluminados, conferindo aconchego e leveza aos espaços.



Vênus

PR 82298 | 82x82 | 32.28" x 32.28"

Polido | 8 Faces | V3 | LC

AR 83298 | 83x83 | 32.68" x 32.68"

Acetinado | 8 Faces | V3 | LD

É uma pedra fascinante, formada ao longo de milhares de anos pela ação das águas subterrâneas ricas em minerais e é uma inspiração natural poderosa na decoração, pois une beleza escultural com um toque sofisticado e exótico.

Usada há séculos em diferentes culturas, ela carrega uma energia singular e um estilo visual marcante que a torna desejado no design de interiores.



Onice Sea

PR 12307 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 6 Faces | V3 | LC

PR 82307 | 82x82 | 32.28" x 32.28"
Polido | 6 Faces | V3 | LC





Onice Sea e Rapolano Champagne



Rapolano Champagne e Piemonte



Extraído das pedreiras da charmosa Rapolano Terme, na Toscana, exibe um tom bege suave, pontuado por veios delicados que evocam o requinte da natureza italiana. Sua cor Champagne proporciona um toque de sofisticação e calor.

O Rapolano Champagne é a fusão perfeita entre a beleza e autenticidade, transformando projetos em obras de arte.



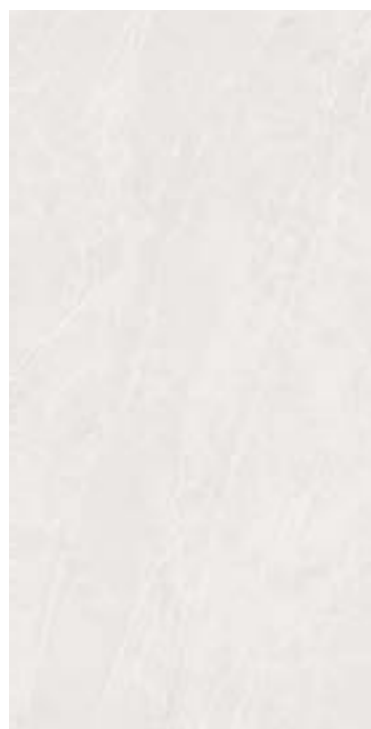
Rapolano Champagne

AR 12299 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado | 8 Faces | V3 | LD

AR 83299 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 7 Faces | V3 | LD

Mármore monolítico, com dureza e resistência maior que os mármore tradicionais. Sua cor branco gelo é realçada pelos veios cinza claro, cristalizados.

Pedra encontrada no território nacional, é constantemente confundida com quartzitos, por sua resistência e elementos ácidos da sua textura. Quando escovada, realça a delicada textura de seus veios. Seu nome retrata a sofisticação que confere aos ambientes.



Valentino

DDG 12295 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
DDG | 8 Faces | V3 | LB



AR 24295 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Acetinado | 6 Faces | V3 | LD

AR 83295 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 8 Faces | V3 | LD



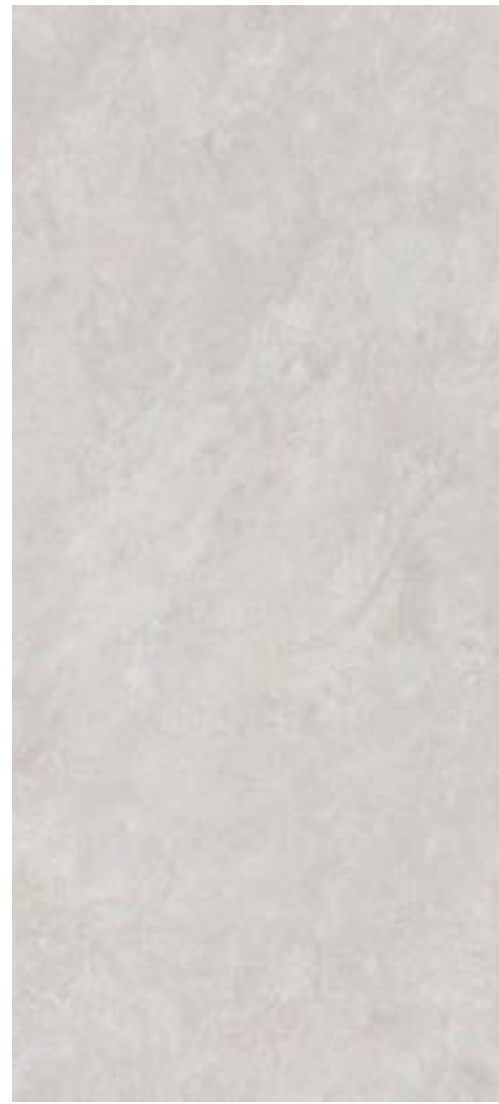
Valentino



Branco Piguês

PR 18256 | 82x182 | 32.28" x 71.65"
Polido | 5 Faces | V3 | LC

AR 18256 | 82x182 | 32.28" x 71.65"
Acetinado | 5 Faces | V3 | LC



Gales

AR 18236 | 82x182 | 32.28" x 71.65"
Acetinado | 5 Faces | V3 | LC



Branco Piguês

PR 12256 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 5 Faces | V3 | LC

AR 12256 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado | 5 Faces | V3 | LD



Gales

PR 12236 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 5 Faces | V3 | LC

AR 12236 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado | 5 Faces | V3 | LC



Atenas

AR 24212 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Acetinado | 6 Faces | V3 | LD



Atenas Ice

AR 24226 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Acetinado | 6 Faces | V3 | LD



Artois

AR 24270 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Acetinado | 6 Faces | V3 | LD
AR 83270 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 5 Faces | V3 | LD



Armani Fendi

PR 12204 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 4 Faces | V3 | LB
AR 12204 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado | 6 Faces | V3 | LB



Atlantis Crema

PR 82146 | 82x82 | 32.28" x 32.28"

Polido | 4 Faces | V3 | LC

AR 83146 | 83x83 | 32.68" x 32.68"

Acetinado | 4 Faces | V3 | LD



Atlantis Crema

PR 12146 | 62x121 | 24.41" x 47.64"

Polido | 4 Faces | V3 | LC

AR 12146 | 62x121 | 24.41" x 47.64"

Acetinado | 4 Faces | V3 | LD



Basaltina

AR 12235 | 62x121 | 24.41" x 47.64"

Acetinado | 6 Faces | V3 | LD



Brecchia

PR 12199 | 62x121 | 24.41" x 47.64"

Polido | 5 Faces | V3 | LC



Calacata

PR 82002 | 82x82 | 32.28" x 32.28"

Polido | 6 Faces | V3 | LC

AR 83002 | 83x83 | 32.68" x 32.68"

Acetinado | 6 Faces | V3 | LD



Calacata

PR 12002 | 62x121 | 24.41" x 47.64"

Polido | 6 Faces | V3 | LC

AR 12002 | 62x121 | 24.41" x 47.64"

Acetinado | 6 Faces | V3 | LD



Calacata Oro Lux

PR 12238 | 62x121 | 24.41" x 47.64"

Polido | 6 Faces | V3 | LC

AR 12238 | 62x121 | 24.41" x 47.64"

Acetinado | 6 Faces | V3 | LD



Calacata Supremo

ADR 12264 | 62x121 | 24.41" x 47.64"

Deep Ink | 6 Faces | V3 | LD

PR 12264 | 62x121 | 24.41" x 47.64"

Polido | 6 Faces | V3 LC





Capraia

PR 24147 | 120x120 | 47.24" x 47.24"
Polido | 4 Faces | V3 | LC



Capraia

PR 82147 | 82x82 | 32.28" x 32.28"
Polido | 5 Faces | V3 | LC
AR 83147 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 5 Faces | V3 | LD



Capraia

PR 12147 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 5 Faces | V3 | LC
AR 12147 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado | 5 Faces | V3 | LD



Crema Natura

PR 82197 | 82x82 | 32.28" x 32.28"
Polido | 8 Faces | V3 | LC
AR 83197 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 8 Faces | V3 | LD



Fusion Ice

PR 82216 | 82x82 | 32.28" x 32.28"
Polido | 4 Faces | V3 | LC
AR 83216 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD



Fusion Nude

PR 82215 | 82x82 | 32.28" x 32.28"
Polido | 4 Faces | V3 | LC



Elegant Brown

PR 12122 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 4 Faces | V3 | LB



Dover

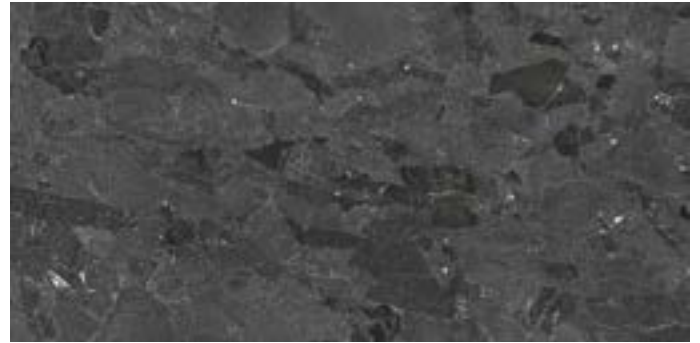
AR 83283 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 6 Faces | V3 | LD

CETIM



Geodo

PR 12029 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 4 Faces | V3 | LC



Geodo Negro

PR 12165 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 6 Faces | V3 | LB



Iris

PR 12202 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 6 Faces | V3 | LC



Pieno Chiaro

AR 83282 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD



Limestone

AR 24188 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD

RUR 24188 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Rústico | 4 Faces | V3 | LR



Limestone Antracita

RUR 83006 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Rústico | 4 Faces | V3 | LR



Limestone Grigio

RUR 83007 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Rústico | 4 Faces | V3 | LR



Limestone Nude

RUR 83008 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Rústico | 4 Faces | V3 | LR



Magdal Ice

PR 82185 | 82x82 | 32.28" x 32.28"
Polido | 4 Faces | V3 | LC

AR 83185 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD

AR 24185 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD



Magdal Bege

PR 82176 | 82x82 | 32.28" x 32.28"
Polido | 4 Faces | V3 | LC

AR 83176 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD



Maestro Blanc

PR 82170 | 82x82 | 32.28" x 32.28"
Polido | 4 Faces | V3 | LC



Maestro Blanc

PR 12170 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 4 Faces | V3 | LC



Michelangelo

PR 82186 | 82x82 | 32.28" x 32.28"
Polido | 4 Faces | V3 | LB



Michelangelo

PR 12186 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 4 Faces | V3 | LB



Mykonos Bianco

AR 83287 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 6 Faces | V3 | LD

CETIM



Nero Levanto

PR 12194 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 6 Faces | V3 | LB

AR 12194 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado | 6 Faces | V3 | LB



Onix Nude

PR 82005 | 82x82 | 32.28" x 32.28"
Polido | 4 Faces | V3 | LC



Onix Nude

PR 12005 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 4 Faces | V3 | LC

AR 12005 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD



Onix Bianco

PR 12230 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 4 Faces | V3 | LC

AR 12230 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD



Onix Bianco Decor

PR 12252 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 4 Faces | V3 | LC



Onix Ice

PR 24105 | 120x120 | 47.24" x 47.24"
Polido | 4 Faces | V3 | LC



Onix Ice

PR 82105 | 82x82 | 32.28" x 32.28"
Polido | 4 Faces | V3 | LC
AR 83105 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD



Onix Ice

PR 12105 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 4 Faces | V3 | LC
AR 12105 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD



Onice

PR 24156 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Polido | 4 Faces | V3 | LC



Onice

PR 12156 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 4 Faces | V3 | LC



Patagônia

PR 82198 | 82x82 | 47.24" x 47.24"
Polido | 7 Faces | V3 | LC



Patagônia

PR 12198 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 6 Faces | V3 | LC



Pedra Mineira

RUR 83106 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Rústico | 5 Faces | V4 | LR



Pedra Estrela Grafite

PR 12174 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 5 Faces | V3 | LB
RUR 12174 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Rústico | 5 Faces | V3 | LR



Piemonte

RUR 83245 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Rústico | 5 Faces | V3 | LR



Pedra Estrela Indigo

PR 12175 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 5 Faces | V3 | LB



Pulpis Acero

PR 82018 | 82x82 | 32.28" x 32.28"
Polido | 4 Faces | V3 | LC



Pulpis Acero

PR 12018 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 4 Faces | V3 | LC



Pulpis White

AR 24161 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Acetinado | 3 Faces | V3 | LD



Pulpis White

AR 83161 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD



Pulpis Marfil

PR 82019 | 82x82 | 32.28" x 32.28"
Polido | 4 Faces | V3 | LC



Pulpis Marfil

PR 24019 | 120x120 | 47.24" x 47.24"
Polido | 3 Faces | V3 | LC



Pulpis Marfil

PR 12019 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 4 Faces | V3 | LC



Pulpis Grafite

PR 82017 | 82x82 | 32.28" x 32.28"
Polido | 4 Faces | V3 | LB



Pulpis Grafite

PR 12017 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 4 Faces | V3 | LB



Pergamo

PR 82288 | 82x82 | 32.28" x 32.28"
Polido | 6 Faces | V3 | LC

AR 83288 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 6 Faces | V3 | LD



Pergamo

PR 12288 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 6 Faces | V3 | LC



Thasos

PR 24189 | 120x120 | 47.24" x 47.24"
Polido | 4 Faces | V3 | LC

AR 24189 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD



Thasos

PR 12189 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 7 Faces | V3 | LC

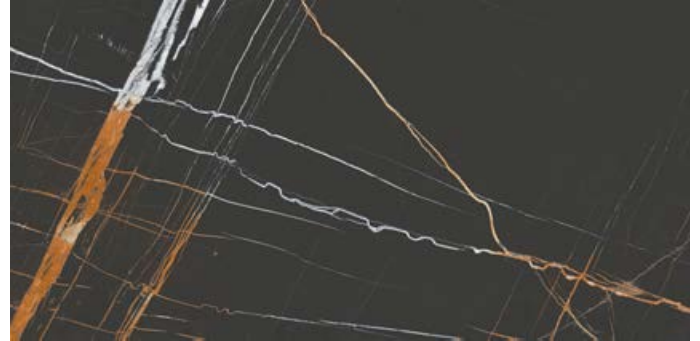
AR 12189 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado | 7 Faces | V3 | LD



Quios

CETIM

AR 83289 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 6 Faces | V3 | LD



Sahara

PR 12193 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 6 Faces | V3 | LB

AR 12193 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado | 6 Faces | V3 | LB



Sandstone

AR 24240 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Acetinado | 6 Faces | V3 | LC



Saint Laurent

PR 12148 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 4 Faces | V3 | LB



Statuario

PR 18187 | 82x182 | 32.28" x 71.65"
Polido | 7 Faces | V3 | LC



Statuario

PR 24187 | 120x120 | 47.24" x 47.24"
Polido | 6 Faces | V3 | LC
AR 24187 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Acetinado | 6 Faces | V3 | LD



Statuario

PR 12187 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 7 Faces | V3 | LC
AR 12187 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado | 7 Faces | V3 | LD



Vermont Gray

PR 18255 | 82x182 | 32.28" x 71.65"
Polido | 6 Faces | V3 | LB



Oceane

PR 82128 | 82x82 | 32.28" x 32.28"
Polido | 4 Faces | V4 | LC



Travertino Chiaro

ADR 12281 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Deep Ink | 6 Faces | V3 | LD



Waven

DDG 12263 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
DDG | 4 Faces | V3 | LA



U R B A N O S







York Caramel

AR 24191 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Acetinado | 2 Faces | V3 | LD



York Caramel

AR 83191 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD



York Bianco

AR 24190 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Acetinado | 2 Faces | V3 | LD



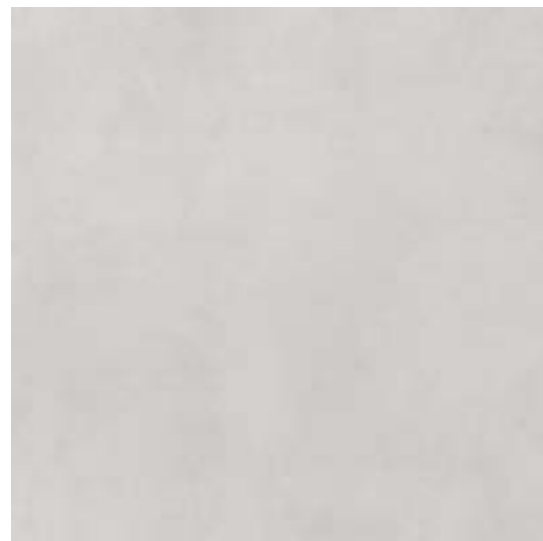
York Bianco

AR 83190 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD



York Niquel

AR 24162 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Acetinado | 2 Faces | V3 | LD
RUR 24162 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Rústico | 2 Faces | V3 | LR



York Niquel

AR 83162 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD
RUR 83162 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Rústico | 4 Faces | V3 | LR



Milano

AR 24239 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD



Milano

AR 12239 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado | 5 Faces | V3 | LD



Milano Audaz

DDG 12246 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
DDG | 5 Faces | V3 | LA





Cairo Amêndoa e Amazon Bronzo



Cairo Cromo

DDG 24277 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
DDG | 4 Faces | V3 | LD



Cairo Amêndoa

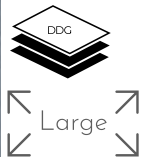
DDG 24275 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
DDG | 4 Faces | V3 | LC



Amazon Bronzo

DDG 12266 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
DDG | 4 Faces | V3 | LA





Rustic Luxe Blue

DDG 18278 | 82x182 | 32.28" x 71.65"
DDG | 4 Faces | V3 | LC



Rustic Luxe Gray

AR 83272 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado/Protetiva | 4 Faces | V3 | LD





Rustic Luxe Blue





Savanah Ice

AR 24273 | 121x121 | 47.64" x 47.64"

Acetinado | 6 Faces | V3 | LD

AR 83273 | 83x83 | 32.68" x 32.68"

Acetinado | 6 Faces | V3 | LD



Savanah Crema

AR 24274 | 121x121 | 47.64" x 47.64"

Acetinado | 6 Faces | V3 | LD

AR 83274 | 83x83 | 32.68" x 32.68"

Acetinado | 6 Faces | V3 | LD



Cimento Carbono

AR 83137 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 3 Faces | V3 | LC



Cimento Carbono

AR 12137 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado | 2 Faces | V2 | LC



Cimento Gris

PR 82097 | 82x82 | 32.28" x 32.28"
Polido | 3 Faces | V3 | LC
AR 83097 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD



Cimento Gris

PR 12097 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 2 Faces | V2 | LC
AR 12097 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado | 2 Faces | V2 | LD



Cimento Almond

AR 83096 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD



Cimento Almond

AR 12096 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado | 2 Faces | V2 | LD



Cimento Grafite

AR 83135 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD



Cement Stone

AR 83231 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 6 Faces | V3 | LC
RUR 83231 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Rústico | 6 Faces | V3 | LR



Soho Acero

PR 82052 | 82x82 | 32.28" x 32.28"
Polido | 4 Faces | V3 | LC

AR 83052 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD

RUR 83052 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Rústico | 4 Faces | V3 | LR



Soho Taupe

AR 83060 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD



Soho Grafite

AR 83054 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD

RUR 83054 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Rústico | 4 Faces | V3 | LR



Soho Grigio

AR 83053 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD

RUR 83053 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Rústico | 4 Faces | V3 | LR



Tessa Niquel

AR 83103 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 5 Faces | V3 | LD



Marrakesh

CETIM

AR 83285 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 6 Faces | V3 | LD



Austin Gray

AGR 12159 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado/Glossy | 4 Faces | V3 | LD



Artsy Gray

AGR 12171 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado/Glossy | 4 Faces | V3 | LC





Stone Chumbo

AR 24209 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Acetinado | 6 Faces | V3 | LD



Stone Chumbo

AR 83209 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 8 Faces | V3 | LD
RUR 83209 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Rústico | 8 Faces | V3 | LR



Stone Aço

AR 83205 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 8 Faces | V3 | LC
RUR 83205 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Rústico | 8 Faces | V3 | LR



Pompéia

DDG 12259 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
DDG | 8 Faces | V3 | LC



Terrazo Decor

AR 12066 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado | 4 Faces | V3 | LD



Ice Snow

AR 24207 | 121x121 | 47.64" x 47.64"
Acetinado | 6 Faces | V3 | LD



Ice Snow

AR 83207 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 6 Faces | V3 | LD



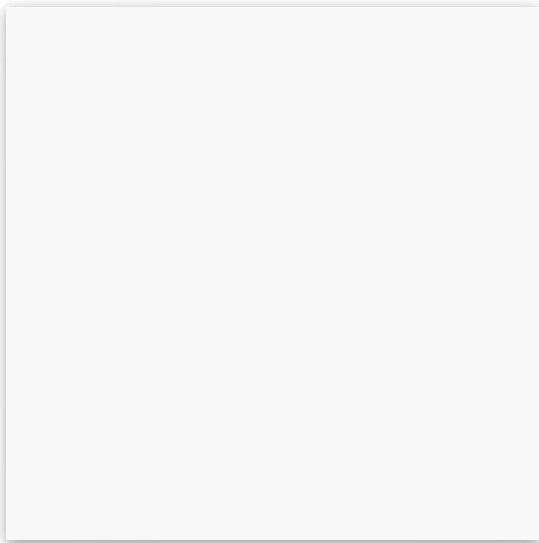
Corten

PR 12082 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 4 Faces | V3 | LB
RUR 12082 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Rústico | 4 Faces | V3 | LR



Solo

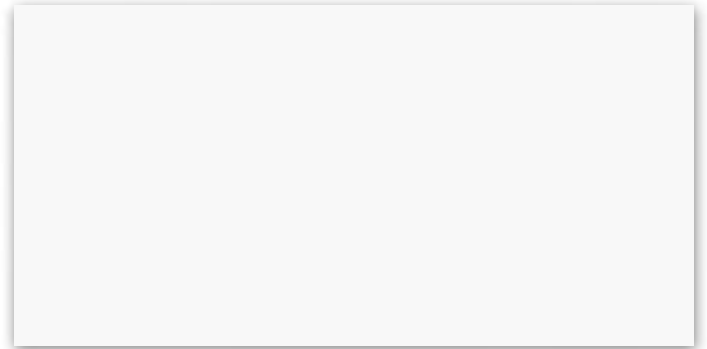
AR 30210 | 30x121 | 12.01" x 47.64"
Acetinado | 12 Faces | V3 | LD



Branco

PR 82000 | 82x82 | 32.28" x 32.28"
Polido | 1 Faces | V1 | LB

AR 83000 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Acetinado | 1 Faces | V1 | LC



Branco

PR 12000 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Polido | 1 Faces | V1 | LB

AR 12000 | 62x121 | 24.41" x 47.64"
Acetinado | 1 Faces | V1 | LC

M A D E I R A D O S



A madeira, um clássico atemporal, ganha vida em nossa coleção, adicionando um toque de charme e versatilidade a qualquer ambiente. Seja qual for o estilo de sua decoração, nossos revestimentos amadeirados se adaptam perfeitamente, criando espaços acolhedores e repletos de personalidade.



Dark Castor

AR 20180 | 20x121 | 7.91" x 47.64"

Acetinado | 12 Faces | V3 | LD

RUR 20180 | 20x121 | 12.01" x 47,64"

Rústico | 12 Faces | V3 | LR



Dark Smookd

RUR 20151 | 20x121 | 12.01" x 47,64"

Rústico | 12 Faces | V3 | LR



Giardino Amêndola

RR 20091 | 20x121 | 12.01" x 47,64"

Acetinado com Relevô | 15 Faces | V3 | LC



Koala

AR 20152 | 20x121 | 12.01" x 47,64"

Acetinado | 12 Faces | V3 | LD



Madero Caramel

AR 20086 | 20x121 | 12.01" x 47,64"

Acetinado | 12 Faces | V3 | LD



Madero Cognac

AR 20087 | 20x121 | 12.01" x 47,64"

Acetinado | 12 Faces | V3 | LD



Madero Nogal

AR 20088 | 20x121 | 12.01" x 47,64"

Acetinado | 12 Faces | V3 | LD



Monticello

RUR 20218 | 20x121 | 12.01" x 47,64"

Rústico | 30 Faces | V3 | LR



Norway

AR 20153 | 20x121 | 12.01" x 47,64"

Acetinado | 12 Faces | V3 | LD



Pátina Gris

AR 20085 | 20x121 | 12.01" x 47,64"

Acetinado | 12 Faces | V3 | LD



Griza

AR 30184 | 30x121 | 12.01" x 47,64"
Acetinado | 8 Faces | V4 | LD



Madison

AR 30217 | 30x121 | 12.01" x 47,64"
Acetinado | 8 Faces | V3 | LD



Wood Caramel

AR 30211 | 30x121 | 12.01" x 47,64"
Acetinado | 8 Faces | V3 | LD



Yara Almond

AR 30183 | 30x121 | 12.01" x 47,64"
Acetinado | 8 Faces | V3 | LD



Yara Caramelo

AR 30182 | 30x121 | 12.01" x 47,64"
Acetinado | 8 Faces | V3 | LD
RUR 30182 | 30x121 | 12.01" x 47,64"
Rústico | 8 Faces | V3 | LR



Yara Nature

AR 30181 | 30x121 | 12.01" x 47,64"
Acetinado | 8 Faces | V3 | LD



Evora Deck

RUR 83114 | 83x83 | 32.68" x 32.68"
Rústico | 4 Faces | V3 LR

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - DATOS TÉCNICOS - TECHNICAL SPECIFICATIONS

CARACTERÍSTICAS GEOMÉTRICAS E VISUAL / DIMENSIONS AND SURFACE QUALITY

Norma : ABNT NBR ISO 13006:2020 / Anexo G Porcelanato Esmaltado (GL) / Grupo Bla	Standard: ISO 13006 : 2018 Annex G Group Bl _a	Retificado Rectified
Desvio de r em relação a W / Variaciones de dimensiones en relación a W / Size variations relative to W		± 0,3 % / ± 1 mm
Desvio de e em relação a e_w / Variaciones de espesor / Thickness variation		± 5 % / ± 0,5 mm
Ortogonalidade / Desvio de la ortogonalidad / Rectangularity		± 0,3 % / ± 1,5 mm
Retitude / Rectitud de los lados / Straightness of sides		± 0,3 % / ± 0,8 mm
Curvatura central / Curvatura central / Centre curvature		± 0,4 % / ± 1,8 mm
Curvatura lateral / Curvatura lateral / Edge curvature		± 0,4 % / ± 1,8 mm
Empeno / Empeno en relación diagonal / Warpage		± 0,4 % / ± 1,8 mm
Aspecto superficial (Qualidade A) / Calidad de la superficie / Surface quality		≥ 95 %

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS / PHYSICAL PROPERTIES

Absorção de água / Absorción de agua / Water absorption	Porcelanato Esmaltado ≤ 0,5 % Individual máximo 0,6 %
Módulo de resistência a flexão / Resistencia a la flexión / Bending strenght	≥ 35 Mpa Individual mínimo 32
Carga de ruptura / Fuerza de rotura / Modulus of rupture (e ≥ 7,5 mm)	≥ 1300 N
Resistência a gretagem / Resistencia al cuarteo / Glaze crazing resistance	Não greta / Cumple / Guarantee

CARACTERÍSTICAS QUÍMICAS / CHEMICAL PROPERTIES

Resistência ao manchamento / Resistencia a las manchas / Resistance to staining	≥ 3
---	-----

Resistência ao ataque químico / Resistencia quimica / Resistance to chemicals

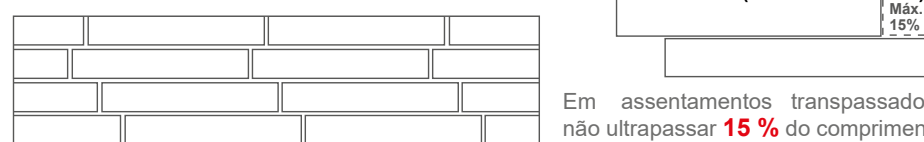
Usos domésticos e para tratamento em piscinas / Productos domésticos de limpieza - Sales para piscinas Resistance to household chemicals and swimming pool salts	≥ GB
Ácidos de baixa concentração / Ácidos de concentración baja / Low concentrations of acids	≥ GLB
Alcalis de baixa concentração / Alcalis de concentración baja / Low concentrations of alkalis	≥ GLB

Coefficiente de atrito / Coeficiencia de fricción / Coefficient of friction (Somente para pisos / Tiles intended for use on floors)

≥ 0,4: a norma **ABNT NBR 16919** classifica que são recomendados para uso onde se requer resistência ao escorregamento produtos que atendam essa classificação, a Damme informa que os porcelanatos com local de uso **LR** atendem ou superam esse valor mínimo, porém veda o uso para aplicação em qualquer tipo de rampa.

PROCESSO DE FABRICAÇÃO: **VIA ÚMIDA (MONOQUEIMA), PLACA CERÂMICA Prensada a seco.**
MANUFACTURING PROCESS: **DRY-PRESS CERAMIC FLOOR TILES (SINGLE - FIRED)**

PROCESO DE FABRICACIÓN: **BALDOSA CERÂMICA Prensada EN SECO (MONOCOCCIÓN).**



Em assentamentos transpassados, não ultrapassar **15 %** do comprimento da peça.

DAMME

NOVAPORCELANATO IND. E COM. DE PORCELANATO LTDA.

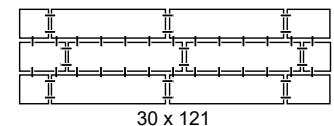
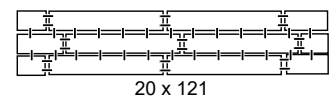
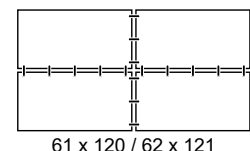
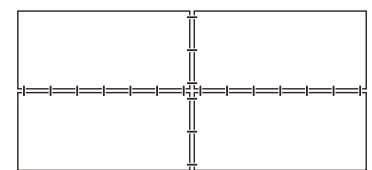
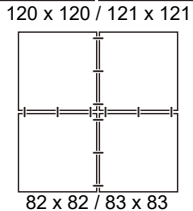
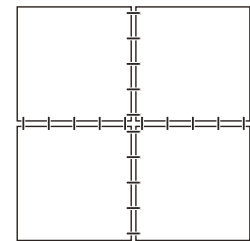
Estrada Municipal Santa Gertrudes à Iracemápolis José Horácio Pascon, km 5
Santa Gertrudes - SP CEP 13.514-002 ☎ Fone/Fax: (019) 3545-8660
CNPJ: 21.227.734/0001-88 INSCR. ESTADUAL: 615.017.406.114
✉ vendas@dammeporcelanato.com.br 🌐 www.dammeporcelanato.com.br



Produção responsável
Zelando pelo meio ambiente

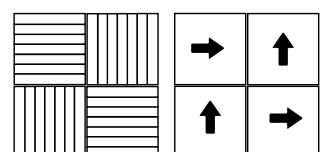
Versão: 2025-1 A Damme reserva-se o direito de alterar modelos, características técnicas e processos de fabricação sem aviso prévio, sempre visando de melhoria contínua, a modernização tecnológica e a redução do impacto ambiental. Para consultar a versão atual válida consulte nosso site.

Para garantir o nivelamento das peças, utilizar obrigatoriamente niveladores de porcelanatos.



Atenção: os niveladores não podem ser utilizados em porcelanatos com relevos decorativos pois podem causar quebras ou lascamentos.

Atenção / Attention



Sugestão de paginação: RUR 83114



A Nova Porcelanato possui o Sistema de Gestão da Qualidade certificado conforme a norma ABNT NBR ISO 9001:2015 pelo CCB (Centro Cerâmico do Brasil), um Organismo acreditado pela Coordenação Geral de Acreditação do Inmetro.

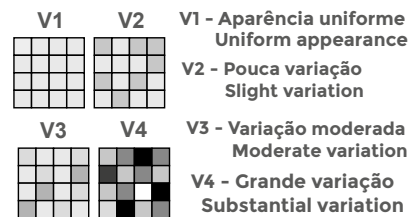


Infomações das Embalagens / Packing Information / Lista de empaque

Formato Tamaño / Size	Dimensão de Fabricação Dimensión de Fabricación	Work Size	kg / m ²	Área de Cobertura (Sem juntas) m ² / caixa Área de Cobertura (Sem juntas) m ² / caja Covering area (Without joint) ft ² / box
82 x 82	820 mm x 820 mm x 8,4 mm	32.28" x 32.28"	18,66	2,02 m ² / 21,74 ft ²
83 x 83	830 mm x 830 mm x 8,4 mm	32.68" x 32.68"	18,60	2,07 m ² / 22,28 ft ²
62 x 121	620 mm x 1210 mm x 8,4 mm	24.41" x 47.64"	18,54	2,25 m ² / 24,22 ft ²
120 x 120	1200 mm x 1200 mm x 9,0 mm	47.24" x 47.24"	20,66	2,88 m ² / 31,00 ft ²
121 x 121	1210 mm x 1210 mm x 9,0 mm	47.64" x 47.64"	20,65	2,93 m ² / 31,54 ft ²
20 x 121	201 mm x 1210 mm x 8,4 mm	7.91" x 47.64"	18,72	2,19 m ² / 23,57 ft ²
20 x 121 RLV			19,54	
30 x 121	305 mm x 1210 mm x 8,4 mm	12.01" x 47.64"	18,64	2,21 m ² / 23,79 ft ²
82,5 x 182,5	825 mm x 1825 mm x 9,0 mm	32.48" x 71.85"	20,30	2,98 m ² / 32,08 ft ²

Formato Tamaño / Size	Peças / Caixa Pieces / Box Piezas / Caja	Peso Médio por Caixa (kg) Peso mediano por caja (kg) Medium Weight per Box (lbs)	Caixas / Palete Cajas / Palet Boxes / Pallet	m ² / palete m ² / pallet	Peso Bruto (kg / Palete) Peso Bruto (kg / Palet) Gross Weight (lbs / Pallet)	Tamanho do palete Tamaño Palet Pallet Size
82 x 82	3	37,70 kg / 83.11 lbs	36	72,72	1.377 kg / 3,036 lbs	0,92 m x 1,15 m
83 x 83	3	38,50 kg / 84.88 lbs	36	74,52	1.406 kg / 3,100 lbs	0,92 m x 1,15 m
62 x 121	3	41,70 kg / 91.93 lbs	50	112,50	2.101 kg / 4,632 lbs	1,00 m x 1,15 m
120 x 120	2	59,50 kg / 131.17 lbs	20	57,60	1.252 kg / 2,760 lbs	1,40 m x 1,23 m
121 x 121	2	60,50 kg / 133.38 lbs	24	70,32	1.514 kg / 3,338 lbs	1,40 m x 1,23 m
20 x 121	9	41,00 kg / 90.39 lbs	36	78,84	1.495 kg / 3,296 lbs	1,00 m x 1,25 m
20 x 121 RLV		42,80 kg / 94.36 lbs			1.560 kg / 3,439 lbs	1,07 m x 1,25 m
30 x 121	6	41,20 kg / 90.83 lbs	36	79,56	1.502 kg / 3,311 lbs	1,00 m x 1,25 m
82,5 x 182,5	2	60,50 kg / 133.38 lbs	24	71,52	1.567 kg / 3,454 lbs	1,03 m x 1,85 m

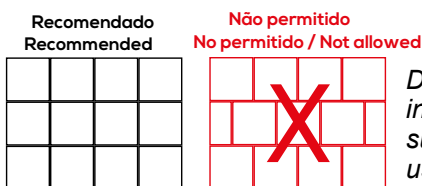
**Classificação tonal
Shade variation**



A maioria dos produtos são inspirados em elementos existentes como: pedras, mármore, madeiras e cimentos, por isso algumas variações de tonalidade são propositalis e tem objetivo de criar resultados naturais.

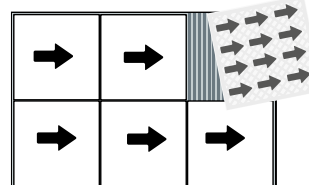
Sugerimos a montagem de painéis com peças variadas, de caixas distintas para verificação da composição mais harmoniosa e agradável antes do assentamento, sendo imprescindível tal conduta para um bom resultado.

Os produtos são classificados de acordo com a escala de variação de tonalidade intencional, que varia de V1 a V4. Isso ocorre para que as placas tenham movimentação, aproximando-se cada vez mais do material em que foi inspirado.



Do not allowed laying in an overlaid position such as "bricks". Please use continuous joints.

ATENÇÃO / ATTENTION



As placas devem ser assentadas sempre no mesmo sentido e seguindo a orientação das setas nos versos.

The pieces must always be laid in the same manufacturing direction. Please use as a reference the mark on the back of piece.

Não permitido o assentamento com juntas tipo "tijolinho" em 50 % da lateral da placa.

Empilhamento máximo de **3 paletes** com as pilhas alinhadas, preservando a paletização original sobre piso regular de concreto, plano, em local protegido do sol, da chuva e de qualquer fonte de umidade.



- Para cortes com a aparência mais próxima do produto retificado e melhor acabamento recomendamos a utilização de serras circulares elétricas com disco diamantado lubrificado com água (evita o aquecimento excessivo do disco, reduz a poeira e facilita o corte). Nesse caso realize o corte em 3 etapas, o primeiro superficial, o segundo até a metade da espessura e o terceiro para finalizar.
- Para cortes quadrados utilize uma furadeira com broca diamantada para furar os cantos e utilize a serra circular elétrica para unir os pontos.
- Para cortes circulares utilize uma serra copo diamantada com o diâmetro do furo desejado, utilizando antes a furadeira diamantada para furação do guia para encaixe do pino e lubrifique com água.

LA PAREDES

Recomendações para local de uso

Revestimento para uso em paredes internas. Não pode ser utilizado em pisos.

NÃO PODEM SER APLICADOS PRODUTOS POLIDOS EM PAREDES EXTERNAS OU FACHADAS.

Para assentamento de outras tipologias em paredes externas de até 3 m de altura, siga todas as determinações abaixo :

- devem ser atendidos todos os requisitos das normas aplicáveis e deve haver projetista ou engenheiro responsável pelo serviço,
- deve ser utilizada argamassa ACIII-E e serem considerados os requisitos do fabricante e recomendado o uso de fixação mecânica.

LB BAIXO TRÁFEGO

Indicado para utilização em ambientes residenciais internos sem acesso a áreas externas. Também pode ser utilizado em paredes internas. Não pode ser utilizado em cozinhas, corredores e garagens.

LC MÉDIO TRÁFEGO

Indicados para ambientes residenciais e comerciais com tráfego médio (todos internos e sem acesso a áreas externas da habitação / comércio ou públicas). Também pode ser utilizado em locais **LB** e **LA**. Não pode ser utilizado em garagens.

LD ALTO TRÁFEGO

Indicado para ambientes cobertos (comerciais e residenciais) com intenso tráfego de pessoas e sem trânsito de equipamentos como carrinhos de supermercado e paleteiras. Também pode ser utilizado em locais **LC**, **LB** e **LA**. Não pode ser utilizado em ambientes de altíssimo tráfego.

LR ALTO TRÁFEGO / ÁREAS MOLHADAS

Indicados para áreas molhadas em ambientes comerciais e residenciais com intenso tráfego de pessoas e sem trânsito de equipamentos como carrinhos de supermercado e paleteiras. Não pode ser utilizado em ambientes de altíssimo tráfego. Também pode ser utilizado em locais **LD**, **LC**, **LB** e **LA**.

DAMME

f @ in v

dammeporcelanato.com.br